

PURE

ou la Cause Formelle

Pour Aristote, la « Cause Formelle » est cette mystérieuse « raison » intérieure, qui permet à la mise en forme artistique de donner âme à la matière, de la sublimer et la transcender. Elle est cette action d'incarnation de l'esprit, afin qu'en émane une conscience de l'être au monde, une vérité autotélique, essentielle faite de pureté originelle.

Pureté en effet de la démarche, des matières et de la forme, cette exposition sera une invitation à l'approche spirituelle qui est une nécessité pour lever la difficulté de l'interprétation du Sacré à travers les œuvres présentées : telle est la vertu qui caractérise les artistes réunis pour cette rencontre.

Une volonté qui trouve son écrin idéal en ce trésor patrimonial qu'est la Chapelle Notre-Dame de L'île Barbe, haut-lieu de beauté et de lumière première, dédié à la Vierge Marie.

Ce qu'il y a de commun entre tous ces artistes, qui utilisent des techniques différentes telles que la peinture, la photographie, la céramique, le textile, le dessin, la sculpture, c'est la force expressive d'une matière magnifiée par la sobriété formelle des œuvres en adéquation totale avec l'ascétisme architectural de la Chapelle.

L'émotion naît ici de cette rencontre entre les créations actuelles et ce lieu hors du temps d'élévation de la pensée.

Pierre Souchaud
essayiste écrivain d'art

Chapelle Notre-Dame
L'île Barbe | Lyon 69009

Du 24 juin au 18 juillet 2021
Ouvert de 13h à 18h sauf le lundi



Accès bus 31, 43 | Arrêt Île Barbe
Voiture : parking limité sur l'île

souchaudartproject@orange.fr
www.souchaudartprojectlyon.fr
Renseignements : 06 87 95 17 98

HYPERIA
BANQUE PRIVÉE
CAISSE D'ÉPARGNE RHÔNE-ALPES

PURE



22 artistes
donnent âme à la matière

